

Création
Conception
Diffusion

**coeur
battant**

Catherine Vidal

Théâtrographie

PRIX ET MENTIONS

- × **Prix Cochons d'Or 2009**, meilleure production théâtrale pour *LE GRAND CAHIER*
- × **Prix Direction de cochons 2009**, meilleure mise en scène pour *LE GRAND CAHIER*

MISE EN SCÈNE

L'INFRAMONDE - 2020

Une production du Théâtre de la Bête Humaine, en co diffusée et présentée au Théâtre de La Licorne.

Mise en scène.

Texte : Jennifer Haley

Traduction : Étienne Lepage

Distribution : Yannick Chapdelaine, Simon Landry-Désy, Catherine Lavoie, Simone Noppen, Igor Ovadis et Alyssa Romano.

Assistance à la mise en scène et régie : Ariane Brière

Conception : Geneviève Lizotte, Alexandre Pilon-Guay, Francis Rossignol et Carol-Anne Bourgon-Sicard

CHAPITRES DE LA CHUTE — 2018

Une coproduction du Théâtre de Quat'Sous, de Coeur battant et de Terre Des Hommes présentée au Théâtre de Quat'Sous.

Mise en scène avec Marc Beaupré

Texte : Stefano Massini

Traduction : Pietro Pizzuti

Distribution : Louise Cardinal, Vincent Côté, Catherine Larochelle, Didier Lucien, Igor Ovadis et Olivia Palacci

Assistance à la mise en scène : Julien Véronneau

Conception : Elen Ewing, Pierre-Étienne Locas, Alexandre Pilon-Guay, Francis Rossignol

Collaboration dramaturgique : Jessica Roda

Coach de voix et dialecte: Luc Chandonnet

JE DISPARAIS — 2017

Production du Groupe La Veillée présentée au Théâtre Prospero.

Mise en scène.

Texte : Arne Lygre.

Traduction : Guillaume Corbeil.

Distribution : Marie-France Lambert, Macha Limonchik, Larissa Corriveau, James Hyndman et Marie-Claude Langlois.

Conception : Marilène Bastien, François Marceau et Francis Rossignol.

Assistance à la mise en scène et régie : Alexandra Sutto.

JE DISPARAIS — 2016

Production du Groupe La Veillée présentée au Théâtre Prospero.

Mise en lecture.

Texte : Arne Lygre.

Traduction : Éloi Recoing.

Distribution : Marie-France Lambert, Anne-Marie Cadieux, Alice Pascual, Benoît Gouin.

LE GRAND CAHIER — 2015 (REPRISE)

Codiffusion du Théâtre de Quat'sous et du Groupe Bec-de-lièvre.

Même équipe.

LE GRAND CAHIER — 2012 (REPRISE)

Codiffusion du Théâtre de Quat'sous et du Groupe Bec-de-lièvre.

Même équipe.

LE GRAND CAHIER — 2010 (REPRISE)

Codiffusion du Théâtre de Quat'Sous et du Groupe Bec-de-lièvre présentée au Théâtre de Quat'Sous.

Même équipe.

Adaptation scénographique : Romain Fabre.

LE GRAND CAHIER — 2009 (REPRISE)

Quatre représentations à la salle Jean-Claude Germain du Théâtre d'Aujourd'hui dans le cadre du OFFTA 2009.

Même équipe.

LE GRAND CAHIER — 2009

Production du Groupe Bec-de-lièvre présentée à la salle intime du Théâtre Prospero.

Adaptation, mise en scène et scénographie du roman d'Agota Kristof.

Distribution : Renaud Lacelle-Bourdon et Olivier Morin.

Conception : Alexandre Pilon — Guay, Francis Rossignol et Angela Vaags.